



**Time to Get Ready**

FOTOGRAFÍA SOCIAL

# Time to Get Ready

FOTOGRAFÍA SOCIAL

March 3 – July 30, 2017

Inspired by social justice activism in her south side Chicago Catholic high school, Maria Varela (b.1940) accepted an invitation in 1963 to join the Student Non Violent Coordinating Committee (SNCC), a civil rights organization working in the U.S. south. She helped develop a voter literacy program and by 1965 was the only female staff photographer for SNCC. In 1968 the experienced civil rights activist accepted an invitation from Reies Lopez Tijerina to join the Land Grant Movement in New Mexico. When members of the movement requested help in restoring ancestral lands and cultural practices, she supported them in establishing co-ops and non-for-profits to help improve their lives. In 1990, Varela received a MacArthur Fellowship for this work.

Inspirada por el activismo de la justicia social en una preparatoria católica en la parte sur de Chicago, Maria Varela (n.1940) acepto una invitación en 1963 y se unió al Comité Coordinador Estudiantil No Violento (SNCC) el sur de los E.E.U.U. Ayudó a desarrollar un programa de alfabetización y en 1965 era la única fotógrafa mujer para el SNCC. En 1968 la experimentada activista de los derechos civiles acepto la invitación de Reies López Tijerina y se unió al Movimiento por los Derechos de la Tierra en Nuevo México. Miembros del movimiento solicitaban su ayuda en recuperar sus terrenos y cultura ancestral. Ella los apoyo y estableció cooperativas y organizaciones no lucrativas para ayudar mejorar sus vidas. En 1990, Varela recibió una Beca MacArthur por este trabajo.

Curated by Cesáreo Moreno

Exhibition reception will be Friday April 21, 6-8PM.

In collaboration with **Open Engagement**, an annual artist-led conference dedicated to expanding the dialogue around and creating a site of care for the field of socially engaged art.

NATIONAL MUSEUM



OF MEXICAN ART

1852 W. 19th Street Chicago, IL 60608 312-738-1503

[www.NationalMuseumofMexicanArt.org](http://www.NationalMuseumofMexicanArt.org)

